

浙江传媒学院与英国博尔顿大学合作举办视觉传媒硕士学位教育项目办学情况报告

一、办学基本情况介绍

由教育部批准（批准书编号：MOE33UK1A20131590N）浙江传媒学院与英国博尔顿大学联合双方优势，合作举办视觉传媒硕士学位教育项目（以下简称“项目”），为媒体从业人员和有志于从事该行业者提供了高水平、国际化的教育平台。引入英国博尔顿大学视觉传媒教育资源，设计了科学的课程体系，注重实践教学，旨在培养具有国际化视野，掌握全媒体传播能力的实践型高级人才。学制两年，自主招生，获批每期招生30人，达到英方要求后，毕业生可获得英国博尔顿大学视觉传媒专业文学硕士学位证书。

项目于2018年顺利通过教育部中外合作办学评估，2021年顺利通过教育部审批，招生年份延长至2024年（每年1期），批准书有效期至2026年12月31日。目前，项目已连续招生8年，完成培养6届，毕业生及就读学员在央视、省级卫视、头部互联网集团、高校等从事相关工作。

办学特色鲜明，拥有国际化学习环境。项目引入英国博尔顿大学视觉传媒核心课程，专业学习与国际业界前沿接轨，采用全英文和部分双语授课，注重实践性和研究性学习。充分引进国外优质教育资源，共同打造人才培养方

案，业界专家和专业教师联袂执教，培养学生的实践能力和思维能力。

自主招生，面试择优录取。不出国门即可接受英国高校硕士教育，项目采用英国高校教育标准，经过2024年上半年的招生宣传推广，资格审查等环节，项目完成了面试录取，圆满完成本年度招生录取工作，生源质量良好，符合博尔顿大学录取标准。

就业匹配度高，职业前景广阔。培养具备国际化视野的全媒体视觉传媒高级人才，服务国家政策、适应行业需要。师资与专家均在业界具有影响力，为学员搭建了事业拓展的平台。取得学位的学生均已顺利完成教育部学历学位认证，在传媒行业或教育等相关领域从事相关工作。

二、强化中外合作办学党建引领，确保教育方向与意识形态安全

在推进学院中外合作办学的过程中，坚持将党的建设纳入整体规划的蓝图中，实现党的建设与教育事业发展的同步谋划、党的组织结构的同步构建以及党的工作部署的同步推进，致力于实现党的组织覆盖和工作影响的全面渗透。2018年项目成立了临时党支部，并积极选派政治过硬、熟悉党务工作、具有教育和管理经验的党员干部担任临时党支部书记，以确保临时党支部的顺利运作与项目团队的思想引领。

多年以来项目认真落实中外合作办学党建工作主体责任，把建立党的组织、开展党的工作纳入学院党建与思想政

治工作，学院定期举办中外合作办学党建工作交流会，旨在挖掘并创新贴合实际的党建工作新路径，精准施策，有效破解难题，持续提升合作办学项目中党建工作的质量和效能，确保正确办学方向，抓好思想政治教育工作，守牢意识形态阵地。

在项目运营过程中，始终将党建工作作为项目发展的核心，把建立党的组织、开展党的工作纳入学院党建与思想政治工作体系，坚定不移地秉承党的领导核心地位，确保党的路线方针政策、国家法律法规以及学校的各项决策在合作办学中得到不折不扣的贯彻执行，以此促进办学的规范化、管理的法治化，项目将继续根据办学规模、人数等变化及时优化调整党组织设置，并在课程教学内容、教师和管理人员等各方面切实把好政治关，保障党建工作和业务工作的整体推进，以及党组织政治核心和战斗堡垒作用的充分发挥。

三、毕业生培养质量较高，作品斩获行业大奖

通过理论与实践的学习，学生与业界前沿不断接触，专业实践能力得到了提升，批判思维能力得到了加强，国际化视野得到了拓展。

学生作品在《中国日报》（亚太区）官网和梨视频等平台上播出，取得了一定的影响力。其中，毕业生在硕士期间完成的作品积极参加了北京国际电影节、韩国国际短片节、中国红色微电影盛典、华东地区暨全国部分省市微视频（微电影）大赛、“美丽浙江”国际短视频大赛等国

内外电影节、视频大赛等，并获得了优异的成绩，充分体现学生优秀的综合创作能力。

四、引进国际优质师资，提升教学环境建设

项目由符合资质，具备丰富教育教学经验和业界实践经历的国际导师长期任教，并对学生进行学业管理和课程辅导，使其掌握本专业国际前沿动态和教育教学理念，通过定期邀请业界专家进行前沿问题讲座，积极了解行业动态和需求，取得了良好的效果。

近年来加大了智慧教学环境建设，满足不同类型讲授、实践、讲座的需要。实现了直播授课、线上线下混合式课程，大屏互动、学生自主学习、研讨式学习和实践学习相结合，学生的现场感强。全媒体编辑室满足学生的实践操作需要，学与做相结合，即学即操作，巩固了实践能力。

五、充分利用优势资源，教学组织平稳有序

教学计划科学、合理，适应项目的要求。制定了年度教学日历，教学工作按照计划稳步推进，设置了强化周和教学周，提升了学生作品创作能力和研究水平，有效增强了学生的专业能力。教学内容规范、教学进度合理，每学期末对学生作业作品进行量化打分，并组织查重和送审，保证了学生作品、论文的质量和学术规范。英方外审专家对学生培养质量和教学环境建设表示满意。

六、项目管理科学有效，各方沟通机制健全

项目由专业团队实行有效的管理，确保项目运行顺畅。双方配备了熟悉国际合作交流的专职人员具体负责日常运行与项目管理。制定了符合双方标准的项目运行手册，内容涵盖了“项目介绍与日程安排”“沟通和出勤”“学生支持”“学生反馈机制”“学术资源”“学术规范”“健康安全”“环境可持续”“外审专家”等细则，以符合项目培养要求。

定期举行线上会议，沟通机制有效。就项目管理与英方定期召开线上视频会议，沟通布置英方对项目的定期审核等相关工作。其余项目管理事宜则保持邮件沟通，得到了英方的大力配合。

高度重视学生的意见反馈，根据项目的要求和规定，每学年结束时组织教师、学生召开模块课程反馈调研和师生联系反馈会，基于量表搜集教师和学生的反馈意见，并向项目相关方汇报。与会成员主要由项目负责人、课程教师和年级学生代表组成，学生代表主要从热心年级、班级事务的同学中推举产生。

课程模块反馈主要包括学生对课程模块信息的清晰度、课程内容的更新度、是否符合课程预期、课程组织、教与学的平衡、学生参与度、学术资源丰富程度、教学设施满意度、教学场地、课业压力管理、作业相关度、教师成绩反馈及时度、反馈帮助程度、导师帮助程度、整体满意度等进行评估。学生对课程模块调研满意度高。

师生联系反馈会主要解决师生在学生和工作中遇到的问题和困难，给出解释并及时反馈相关责任方。

双方充分利用线上、线下沟通机制，有条不紊地推进常规管理工作，建立完善的师生反馈渠道，科学合理的设置反馈评价，有力的保障了项目平稳有序的开展。

七、指标量化，教学质量监控有保障

项目建立了教学运行保障制度和质量保障机制。明确了制度、管理、学术、课程等方面的内容，规定了教学管理、达标晋级、学位授予及延期退学等的条件与程序。英方课程按照博尔顿大学研究生课程质量达标体系执行，中方课程参照浙江传媒学院研究生课程标准。双方定期反馈教育教学进度和学生培养情况，有效监督课程质量。

完善质量监控制度和条例。制定了年度学术手册，规定了项目目标、教学日历、培养目标、课程评估、教学资源等内容。每门课程均制订了课程模块指导手册，包括课程整体描述、学时学分、教学内容、教学方法、教学目标、考核形式、评估方式等方面。同时，根据理论和实践模块分别设置了课程合格评估要素和等级，共设置了四个等级，考察学生七个方面的学习成果。

教学质量监控有效的保障了教师教学和学生学习按照项目的培养目标稳步有序地推进。

八、行业关注度高，总体评价积极

2024年，项目积极通过学校官方网站和官方微信公众

号加强招生宣传和新闻报道工作，社会对项目的关注度不断提高，累计点击阅读数量超过1.9万次，在传媒类毕业生和传媒从业人员中有较高的影响力，咨询、报名人数众多，社会对项目的认可度较高，本年度累计报名人数为96人。

毕业生和在读学生的评价积极，并积极推介项目。项目对学校传媒高层次研究生教育产生了积极影响，强化了传媒教育国际化理念，有助于学校传媒教育与国际接轨，促进了学科建设的发展，为培养具备国际视野的新闻传媒人才提供了智力支持。

毕业生表示，项目的师资力量强，区别于传统的教学方法，通过主动学习学生们打开了国际视野，思维方式有了进一步的提升，思考问题的角度也更加全面，让其具备高级学习与研究的能力。部分学生将项目所学应用到工作实践中，取得了不错的成绩，获得国家级奖励和省部级科研立项。

九、行业特色鲜明，办学优势凸显

项目引入英国博尔顿大学视觉传媒核心课程，专业学习与国际业界前沿接轨，注重实践性和研究性学习，充分引进国外优质教育资源，共同打造人才培养方案，业界专家和专业教师联袂执教，培养学生的实践能力和思维能力。不出国门两年获得英国高校硕士学位，项目采用英国高校教育标准，国内学习，达到毕业要求可获英国公立大

学硕士学位，中国教育部留学服务中心予以认证。

教学环境及设备智能化，拥有专属智慧教室，实现课程直播、线上线下混合式教学功能，高级别视觉传媒编辑室满足实践操作需要。

项目符合国家政策、行业发展、学科建设的需要，致力于培养学生国际传播能力，提升学生融媒体背景下的传播能力，最终成长为符合媒体融合发展需要，“讲好中国故事的”高层次应用型媒体人才。

浙江传媒学院

2024年10月